

**Presseinformation 27. Juni 2018***Dresden / Chemnitz / Kulturpädagogik / Zeitgenössische Künste*

## **OSTRALE Biennale Sommer-Zwischenspiel im Container**

Kunstpädagogik und Künstlerdorf „Artists in Residence“ 03. Juli bis 23. September 2018

**Dresden. Vorerst letztmalig bespielt die OSTRALE Biennale mit einem umfangreichen Programm für Kinder und Erwachsene das Gelände der Futterställe in Dresden.**

**„Echo\_Chamber“ und „Kinderblicke kunterbunt“ – das internationale Sommerprojekt der OSTRALE bringt vom 03. Juli bis 23. September internationale Gäste mit Künstlern, Studenten, Schülern, Anwohnern und Experten aus Deutschland und Tschechien in Dresden zusammen, um die digitale Gegenwart und Zukunft zu entdecken und Zusammenarbeit neu zu gestalten. Die „Sommer-Kunst-Galerie“ ist dabei Teil des Kinder-Ferienpassprogramms.**

- **Artists in Residence:**  
öffentliches Künstlerdorf mit Symposien, Lesungen, Workshops
- **Ferienpassprogramm Sommer-Kunst-Galerie für Kinder / Kinderkunstprojekt „Kinderblicke kunterbunt - WIR, die Friedrichstädter“**
- **Kultur macht STARK-Projekt für Kinder und Jugendliche**
- **offizielle Abschlusspräsentation aus allen Projekten mit Konferenz, Podiumsdiskussionen und Performances**

### **Artists in Residence**

**öffentliches Künstlerdorf mit Symposien, Lesungen, Workshops**

03. Juli – 23. September 2018

Im Rahmen eines Residenzprogramms lädt die OSTRALE neun Künstler aus Deutschland, Tschechien und den Niederlanden ein, 30 Tage als „Artist in Residence“ in Dresden zu verbringen und ihre verschiedenen Kunstprojekte in den sieben Containern zu realisieren.

Wo ist die Grenze zwischen Echtem und Falschem, stofflich und digital? Wie nehmen wir die Realität in unserer neuen, digitalisierten Gegenwart wahr, und wie verändern die Neuen Medien unsere Wahrnehmung von uns selbst und anderen? Was kann Kunst in diesem Kontext bedeuten und wie kann sie uns helfen, die Gegenwart zu verstehen und die Zukunft zu gestalten? Dies sind unter anderem die Fragen, die im ehemaligen Ausstellungsgelände der OSTRALE Zentrum für zeitgenössische Künste gestellt werden, welches sich zwischen dem 17. Juli und dem 23. September 2018 wieder in ein internationales Künstlerdorf verwandeln wird.

Innerhalb der engen Grenzen eines Containers von 5,9 x 2,4 x 2,7 Metern liegen grenzenlose Möglichkeiten: Er kann nicht nur ein Künstleratelier oder ein Ausstellungsraum sein, sondern auch ein Treffpunkt, ein Spielplatz, ein Forschungslabor oder einfach ein Ort, um zu reflektieren, zu diskutieren und voneinander zu lernen.

## **Ferienpassprogramm Sommer-Kunst-Galerie für Kinder aus Sachsen und Tschechien** vom 03. – 08. Juli 2018 und vom 17. – 22. Juli 2018 jeweils von 10 – 14 Uhr

Die OSTRALE lädt über das Ferienpassprogramm der Stadt Dresden 7- bis 14-jährige Kinder und Jugendliche kostenfrei in eine „Sommer-Kunst-Galerie“ ein. Je 10-20 kunst- und technikinteressierte SchülerInnen oder StudentInnen im Alter von 7-21 Jahren aus Sachsen und Tschechien können an mehreren einwöchigen Workshops teilnehmen. Dabei treffen sie auf die residierenden Künstler, um sich mit Ideen und Erfahrungen im gegenseitigen Austausch an Ihren Projekten zu beteiligen und auch praktische Aspekte des Medienkonsums und der -produktion kennenzulernen.

Bei diesem kostenlosen Ferienangebot können die Projektteilnehmer unter künstlerischer Anleitung Kreatives zu schaffen, ihrer Fantasie lauschen und Dinge schaffen, die über ihren Alltag, ihre Wünsche oder Träume erzählen. **Andrea Hilger**, Direktorin der OSTRALE Biennale: *„Im Fokus stehen immer das Kreativsein an ‚besonderen‘ Orten und der Einsatz von Kunst zur Identitätsfindung bei Kindern und Jugendlichen.“*

Unter anderem werden die Kinder und Jugendlichen innerhalb von Workshops in die Grundlagen der Verlagskultur und Öffentlichkeitsarbeit eingeführt, um am dessen Ende ihr eigenes künstlerisches Modell entwerfen zu können. Gemeinsam mit internationalen KünstlerInnen aus unterschiedlichen Bereichen schaffen sie Kunstwerke, die über ihre Macher und deren Lebensträume erzählen. Bereits in diesem Projekt entstandene Kinderkunstwerke bilden den atmosphärischen Galerierahmen und werden erstmals in der Öffentlichkeit präsentiert.

Integriert ist dieses Vorhaben in **das Kinderkunstprojekt „Kinderblicke kunterbunt - WIR, die Friedrichstädter“**, initiiert vom OSTRALE – Zentrum für zeitgenössische Kunst, ermöglicht durch die Projektförderung über den Europäischen Sozialfonds (ESF) im Freistaat Sachsen für eine nachhaltige soziale Stadtentwicklung in Dresden-Friedrichstadt.

## **Kultur macht STARK**

06. – 11. August 2018, jeweils von 10 – 16 Uhr

Im Rahmen des Projekts „Kultur macht Stark“ werden bildungsbenachteiligte Kinder, gefördert vom Bundesverband Bildender Künstlerinnen und Künstler e. V., Anfang August auf dem OSTRALE Gelände zusammen mit ausgewählten „Artist in Residence“-Künstlern arbeiten. Dabei wird eine multimediale Abschlusspräsentation zum Thema Kommunikation und Digitalismus entwickelt. Durch den Besuch bei einem freien lokalen Fernseh- und Radiosender wird die berufliche Seite der Medienarbeit verbunden mit dazugehörigen Aspekten der Kommunikation vermittelt.

Weitere Informationen: [www.ostrale.de](http://www.ostrale.de)

Anmeldung kurzfristig per E-Mail ([ostrale.lab@ostrale.de](mailto:ostrale.lab@ostrale.de)).

## **Abschließende Präsentationswoche**

17. – 23. September 2018

Alles, was in diesen zwei Monaten sowohl von den Künstlern, als auch von den Schülern und Studenten produziert und vorbereitet wird, wird zwischen dem 17. und 23. September 2018 in Form einer Ergebnispräsentation und einer Reihe von Podiumsdiskussionen, Performances und anderen Veranstaltungen auf dem OSTRALE-Außengelände öffentlich präsentiert.

## **Tournee der Container: Kunst an neuen Orten**

Danach beginnen die Container eine Tournee unter anderem nach Prag, in die Niederlande und zu Orten in Sachsen, um Bereiche zu erreichen, in denen zeitgenössische Kunst der allgemeinen Bevölkerung normalerweise nicht zur Verfügung steht. Ihre Endstation erreichen sie im Sommer des nächsten Jahres, wenn sie Teil der Ausstellung OSTRALE - Biennale 2019 unter dem Leitgedanken „ismus“ sein werden (Ort steht noch nicht fest!).

Die zweimonatige Projektlaufzeit wird zudem von einem vielfältigen Rahmenprogramm aus Konferenzen, Diskussionen, Lesungen und Performances mit lokalen und internationalen Künstlern, Schriftstellern, Philosophen und Wissenschaftlern begleitet. Alle Dresdner Bürger und Schulklassen sind herzlich eingeladen, sich am Schaffensprozess der Artists in Residence zu beteiligen und mehr über die Themen und Fragestellungen ihrer Arbeit zu erfahren.

### **KONTAKT:**

#### **OSTRALE Zentrum für zeitgenössische Kunst**

OSTRALE / Büro, Messering 20, 01067 Dresden, Tel +49 351 653 37 63, [post@ostrale.de](mailto:post@ostrale.de)  
[www.ostrale.de](http://www.ostrale.de), Förderverein: [www.ostrale-freunde.de](http://www.ostrale-freunde.de)

#### **blaurock markenkommunikation**

Tobias Blaurock, Hechtstraße 30, 01097 Dresden, Tel. +49 351 210 98 71, Funk +49 172 7930127,  
Fax +49 351 2078 15 33, [blaurock@team-blaurock.de](mailto:blaurock@team-blaurock.de), [www.blaurock-markenkommunikation.de](http://www.blaurock-markenkommunikation.de)