

OSTRALE

Biennale für zeitgenössische Kunst

12.

INTERNATIONALE

AUSSTELLUNG

HISTORISCHE TABAKFABRIK f6

3. Juli – 1. September 2019

Presseinformation Nr. 30 / 22. August 2019

Sachsen, Dresden / Lokales, Kunst, Kultur

Sonntag, 25.8.: Sparkassentag von 13 bis 17.00 Uhr

Eintritt frei für Kinder bis 12:

Familiensonntag mit Kinder-Schatzsuche

Die Ostsächsische Sparkasse Dresden und die OSTRALE Biennale laden für den kommenden Sonntag (25.8.) zum großen Familientag in die Kunstaussstellung. Im historischen Gebäude und auf dem Freigelände der ehemaligen Tabakfabrik f6 (Schandauer Str. 68) findet dann ein buntes Programm für die ganze Familie statt. Beispielsweise können die Kinder sich die Ausstellung mit einer Schatzkarte erschließen und kleine Preise gewinnen. „Es ist uns eine Herzensangelegenheit, Kindern und ihren Familien einen spielerischen und kreativen Zugang zur Kunst zu ermöglichen“, so Andreas Rieger, Unternehmenssprecher des Kreditinstitutes. Kinder bis zum Alter von 12 Jahren haben freien Eintritt! Besucher, die mit ihrer SparkassenCard (Debitkarte) bezahlen, erhalten eine Ermäßigung von einem Euro auf den Eintrittspreis.

Kinderprogramm

13.00 bis 17.00 Uhr – OSTRALE Schatzsuche

Mit einer „Schatzkarte“ können die Kinder gemeinsam mit Eltern, Großeltern und Geschwistern auf eine abenteuerliche Reise durch die Ausstellung gehen, um die einzigartigen Geheimnisse und die magischen Figuren der OSTRALE zu enthüllen. Unterwegs treffen sie den goldenen Engel, den hölzernen Zwerg oder die lebendigen Puppen, die sie spielerisch in die Welt der zeitgenössischen Kunst einführen. Natürlich werden die Entdecker anschließend auch mit kleinen Preisen belohnt. Ab 3 Jahre

13.00 bis 17.00 Uhr: Malwerkstatt für die ganze Familie im Veranstaltungsraum
Flächen, Striche, Pünktchen und noch mehr! Wir lauschen spannenden Geschichten aus der Zauberwelt der Farben und schaffen unser eigenes Kunstwerk

Ganztägig: Kleine Sommer-Kinder-Kunstgalerie

Kinderkunst in eigener Sache! In der Malwerkstatt sind Ergebnisse des OSTRALE-Kinderkunstprojektes „Kinderblicke kunterbunt – WIR, die Friedrichstädter!“ ausgestellt, die zur Kunstbetrachtung in Familie anregen sollen, um gemeinsam kreativ zu werden.

Musikalisches

Ab 14.00 Uhr wird der Dresdner Musiker Jan Heinke mit seinem Projekt „Chrononaut“ im Veranstaltungssaal (2. OK) einen „sonic skylines time scapes live soundtrack“ spielen. Mit seinem Cello aus Stahl, klingenden Fossilien aus ethnologischen Sammlungen und Fundstücken aus der Umgebung entstehen situationsbezogene Klangcollagen.



Die OSTRALE wird gefördert durch die Landeshauptstadt Dresden, die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen (Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes); der Ausstellungsfokus „Womanism“ wird gefördert im Fonds TURN der Kulturstiftung des Bundes, die „all sense app“ wird gefördert durch AKTION Mensch / Weitere Förderer: EU, Deutsches Kinderhilfswerk, der Freistaat Sachsen, Stiftung Kunst und Musik für Dresden / Hauptsponsoren: USD Immobilien GmbH, Ostsächsische Sparkasse Dresden, Bplus, Infra Log GmbH, Heinrichsthaler Milchwerke GmbH, Spedition Detmers Transport GmbH, Schneider + Partner GmbH

OSTRALE

Biennale für zeitgenössische Kunst

Hauptort der OSTRALE Biennale: Historische Tabakfabrik f6 Striesen, Dresden

Eingang Schandauer Straße 68, DVB-H: Gottleubaer Straße, Straßenbahnen 4, 10

Geöffnet noch bis 1. Sept. 2019: Mo 26., Di, 27. August sowie Mi bis Fr 10 bis 19 Uhr, Sa/So 11 bis 20 Uhr

Dezentrale Ausstellungen:

Gedenkstätte Bautzner Straße (11.6.-8.9.), tägl. von 10-18 Uhr, Fr. bis 20 Uhr,

Goethe-Institut Dresden (12.6.-1.9.), Mo-Fr 8-16 Uhr,

Ausländerrat Dresden e.V. (13.6.-1.9.), Mi-So. 10-18 Uhr,

SAP'art Dresden (26.4.-1.9.)

Eintrittspreise

Erwachsene: 15 Euro

Ermäßigt: 10 Euro

Schüler und Auszubildende über 16 Jahre, Studierende, Künstler*innen mit Ausweis einer Künstlerinstitution, Personen im Bundesfreiwilligendienst bzw. FSJ, Inhaber des Ehrenamtpasses, Schwerbehinderte mit Ausweis, Dresden-Pass Inhaber und Künstlernachweis (Künstlerbund/ VG Bild-Kunst) Empfänger*innen von ALG II, Asylbewerber*innen, Dresden-Pass Inhaber bzw. ähnlicher Dokumente anderer Bundesländer/ Länder

Familien Ticket: 30 Euro

2 Erwachsene plus x-Kinder (12-18 Jahre)

Familien Ticket, ermäßigt: 25 Euro

2 Erwachsene plus x-Kinder (12-18 Jahre),

Schüler und Auszubildende über 16 Jahre, Studierende, Künstler*innen mit Ausweis einer Künstlerinstitution, Personen im Bundesfreiwilligendienst bzw. FSJ, Inhaber des Ehrenamtpasses, Schwerbehinderte mit Ausweis, Dresden-Pass Inhaber und Künstlernachweis (Künstlerbund/ VG Bild-Kunst) Empfänger*innen von ALG II, Asylbewerber*innen, Dresden-Pass Inhaber bzw. ähnlicher Dokumente anderer Bundesländer/ Länder

Gruppe, 10+ Personen, Normalpreis: 10 Euro pro Person

Gruppe ab 10 Personen

5-Tage Ticket: 30 Euro

Ticket für fünf einzelne Tage (nicht zusammenhängend)

5-Tage Ticket ermäßigt: 25 Euro

Schüler und Auszubildende über 16 Jahre, Studierende, Künstler*innen mit Ausweis einer Künstlerinstitution, Personen im Bundesfreiwilligendienst bzw. FSJ, Inhaber des Ehrenamtpasses, Schwerbehinderte mit Ausweis, Dresden-Pass Inhaber und Künstlernachweis (Künstlerbund/ VG Bild-Kunst) Empfänger*innen von ALG II, Asylbewerber*innen, Dresden-Pass Inhaber bzw. ähnlicher Dokumente anderer Bundesländer/ Länder

Führung pro Person: 5 Euro

Kinder bis zum Alter von 12 Jahren haben freien Eintritt!

Bildmaterial zum Download unter: www.ostrale.de/de/Presse/Pressefotos.html

Die OSTRALE Biennale ist mit aktuell insgesamt über 300 Kunstwerken von ca. 180 Künstlern aus über 34 Nationen eine der größten temporären Ausstellungen für zeitgenössische Künste in Deutschland. Sie ist keine Verkaufsausstellung per se, was ihr die Freiheit gibt, gesellschaftlich relevante Themen abseits des Marktgeschehens zu diskutieren. Die Leitgedanken der OSTRALE, wie unter anderem friedliches Miteinander, Akzeptanz des Fremden/Unbekannten, respektvoller Umgang, religiöse Vielfalt und Internationalität spiegeln sich in den Ausstellungen inhaltlich wieder. Das Team des OSTRALE Zentrums für zeitgenössische Künste hat bereits mehrfach große Teile des Programms zeitgenössischer Künste in Europäischen Kulturhauptstädten gestaltet, so 2010 in Pécs, 2016 in Breslau und 2018 in Valletta/Malta. Auch in der Europäischen Kulturhauptstadt 2020 Rijeka/Kroatien wird die OSTRALE Teile des Programmes mitgestalten.

F.d.R.d.A. Tobias Blaurock

blaurock markenkommunikation, Tobias Blaurock, Hechtstraße 30, 01097 Dresden, Tel. +49 351 210 98 71, Funk +49 172 793 01 27, Fax +49 351 2078 15 33, blaurock@team-blaurock.de, www.blaurock-markenkommunikation.de



Die OSTRALE wird gefördert durch die Landeshauptstadt Dresden, die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen (Diese Maßnahme wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtag beschlossenen Haushaltes); der Ausstellungsfokus „Womanism“ wird gefördert im Fonds TURN der Kulturstiftung des Bundes, die „all sense app“ wird gefördert durch AKTION Mensch / Weitere Förderer: EU, Deutsches Kinderhilfswerk, der Freistaat Sachsen, Stiftung Kunst und Musik für Dresden / Hauptsponsoren: USD Immobilien GmbH, Ostsächsische Sparkasse Dresden, Bplus. Infra Log GmbH, Heinrichsthaler Milchwerke GmbH, Spedition Detmers Transport GmbH, Schneider + Partner GmbH